APPENDICE

Pièces de Clavecin attribuées à J. PH. RAMEAU

(d'après un recueil copié existant à la bibliothèque du Conservatoire de Musique de Paris)

La Victoire









La Sensible







Pièce sans titre



Pièce sans titre







La Villeroy









L'Orageuse







La Zaïde









TABLE

	Pages.
AVANT-PROPOS	
PREFACE DE C. SAINT-SAËNS	
NOTICE BIOGRAPHIQUE, PAR CH. M.	ALHERBE ix
COMMENTAIRE BIBLIOGRAPHIQUE,	PAR CH. MALHERBE xxix
Premier Livre de	Pièces de Clavecin
PRÉLUDE	PREMIÈRE SARABANDE
MENUET EN RONDEAU	LES TÉNDRES PLAINTES (RONDEAU) 36 LES NIAIS DE SOLOGNE 38 PREMIER DOUBLE DES NIAIS 40 DEUXIÈME DOUBLE DES NIAIS 42 LES SOUPIRS 45 LA JOYEUSE (Rondeau) 47 LA FOLLETTE (Rondeau) 48 L'ENTRETIEN DES MUSES 50 LES TOURBILLONS (RONDEAU) 52 LES CYCLOPES (Rondeau) 54 LE LARDON (Menuet) 59 LA BOITEUSE 59

Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin ou Second Livre

ALLEMANDE 60	CINQUIÈME DOUBLE	
COURANTE	SIXIÈME DOUBLE 80	
SARABANDE	LES TRICOTETS (Rondeau) 81	
LES TROIS MAINS 67	L'INDIFFÉRENTE	
FANFARINETTE	MENUET	
LA TRIOMPHANTE	SECOND MENUET	
GAVOTTE	LA POULE	
PREMIER DOUBLE	LES TRIOLETS	
DEUXIÈME DOUBLE	LES SAUVAGES	
TROISIÈME DOUBLE	L'ENHARMONIQUE	
QUATRIÈME DOUBLE	L'ÉGYPTIENNE	
Cinq Pièces extraites LA LIVRI (Rondeau)	des Pièces en Concert LA TIMIDE (2º Rondeau)	
APPENDICE		
Pièces de Clavecin attribuées à J. Ph. Rameau		
LA VICTOIRE 114 LA SENSIBLE 118 PIÈCE SANS TITRE 121 PIÈCE SANS TITRE 122	LA VILLEROY	

